●中華郵政寫新特准掛號認聞紙類●中華郵政特准掛號立券之報紙●已在中華郵政掛號按照總包特別優益寄送之報紙

# 晶報

社址上海望平街 電話二四二八號

第一百三十號

廣告刊例：每三英寸寬二英寸高爲一格每期刊資大洋三角封面加倍中縫全部一元五角

定報價格：每三日出一張 預閱全年大洋三元 每半年大洋一元一角 每月大洋二角 郵費在內 郵票加一

今日一張售大洋二分

## 上海五洲大藥房

### 自來血

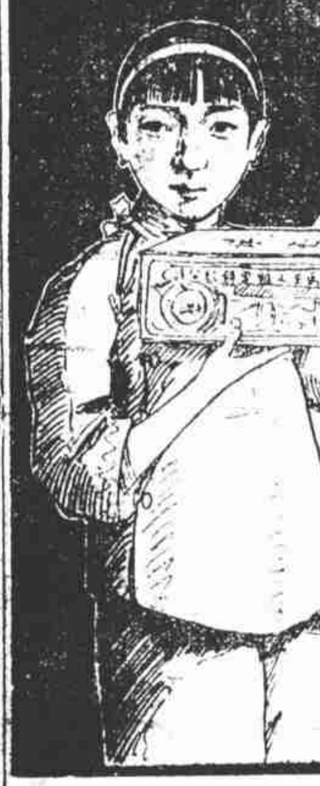
此藥自發明以來歷受社會所推許確有補血生精療治血虛癆瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服 大瓶二元小瓶一元二角

### 樹皮丸

是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也 每瓶洋一元

### 海波藥

清理血分善除人身內蘊毒質患花柳病者服之去汚生新身清便凡疥瘡頑癬骨節痠痛及小兒胎毒等症無不效驗如神 每瓶二元



上海香港 馬玉山糖果餅乾公司

大不的波餅

每罐一元 每磅五角

南京路三十七號

## 西醫 張世楷秘製 中國瘰子頸膏藥

**說明** 凡男女之患瘰子頸者均由先天不足後天失調若男子患之者必致終身血虧發育不固傳染妻子貽害無窮若女子患之者必致月經不調子嗣乏力終身難孕遺禍丈夫豈不危哉本醫士存心濟世不惜工本將祖傳良方供諸社會非爲名利焉

**功效** 此膏藥須貼在患處無論穿破流膿皮腫起粟貼此藥在二月以內均可消散復原既可免刀割之苦又可除終身之害每張貼一星期須換一次貼五六張包可斷根不效退還原洋外埠函購郵票九五折寄費加一 價目每張大洋三角每打三元

發行所 上海法界寶昌路口寶康里博愛醫院 外埠可從郵局函購寄費加一

寄售處 英界五馬路西貴興里一百八十號興業社本埠諸君可以就近購取

## 大喜香烟

十枝大喜 價廉物美

諸君不信 請即嘗試

南洋兄弟烟草公司

## 家藏良藥 龍虎丹

癰疽發背是爲大瘡不成則已成則濃破血流潰爛難收不但痛苦難言竟有生命之虞此龍虎丹一藥是單方秘傳專治一切大瘡無論身上手上面部上發生何種腫毒來勢凶惡者祇服此藥一劑隔六小時即可化危爲安漸漸消退不須再服誠衛生家必備之良藥也

每瓶兩劑售洋二元 六瓶洋十元

經售處上海寶善街西貴興里一百八十號門牌內興業社 外埠郵購原班回件

## 萬應消瘰丸

頸瘰一症患之易愈之難雖有良藥外治然非兼施內服不爲功此丸係峨嵋山人所秘傳無論瘰癧成串穿破流濃服之如沸湯潑雪漸漸消退三日見效一月包好每料八兩售洋五元外埠函購寄費加一 發行所上海愛而近路善慶里四弄一家正威藥廠 經售處上海五馬路西貴興里一百八十號興業社

## 濟滂 對口菌 聖藥

癆病怕寒怕暑怕四時八節經年累月困苦床第甚以至精神淘汰血肉乾枯以期骨瘦如柴形容變相俗謂百日癆千日癆是也雖醫藥調理耗費金錢仍處難起沉疴幸人明知斯理佈告私衷垂鑒爲敝處各出售眞正對口菌專治白種癆病三吐血遺精白濁帶服二根立刻見功并能斷絕每分誠蓋世之聖品定價每盒洋十元如假天殤聲告病家勿嫌價貴而自誤性命祈三思之

上海法界八仙橋新首安里一號時雨藥房啓

## 本報介紹

申報館照相銅版部製造各種照相銅版鋅版工料精緻交貨迅速且價格公道本報自出版以來所登鋅版時事畫及銅版照相等俱由該館銅版部承製其成蹟優美已早在閱報諸君洞鑒之中毋庸本館多述茲爲導引國人起見特行介紹如 諸君有欲製刊銅版鋅版等件可逕至三馬路望平街轉角五層樓洋房申報館銅版部接洽定可得滿意之結果也此布



## 強種精血丸 大補身體

**主治** 頭暈腰痛 精力短少 怔忡健忘 目眩耳鳴 麻木不仁 夢遺寒洩 心跳神怯 思慮恍惚 煩躁不寐 筋骨痠痛 四肢僵冷 腰背時痛

**概要** 血質淡薄 自汗盜汗 虛人久癆 肺虛咳嗽 內熱腸炎 孩童瘦弱 氣色萎黃 虛煩潮熱 病後復元 胃不消花 大便艱燥 本元不足

**價目** 每小瓶洋七角半 每打洋七元二角 大瓶洋一元二角半 每打洋十一元 外埠各本分號均有發售

上海中英大藥房總發行

## 痔瘡藥

天泡瘡膿窩瘡黃水瘡癩疥瘡乾瘡濕瘡等此藥擦之止癢定痛內服外再三日可愈不發復發包愈每人收藥本洋一元不好還洋貧病半價外埠函購概由郵匯寄費加一郵票通用經售處上海五馬路西興里群玉芳新旅館對門一百八十號

興業社謹啓

## 光學精深

岑春煊題 精益公司鑒

總公司上海英大馬路泥城橋東

本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片驗目配光均極準確早蒙社會各界所稱許除前得巴拿馬萬國博覽會及各大賽會金銀獎牌外復承當代偉人傾賜匾額宏獎提倡足見本公司名副其實也

電話三八九五

精益眼鏡公司啓

## 和盛首飾號

本號創自同治季年專辦頭等鑽石珠寶翡翠鐘表精鑲白金中外時新首飾金銀器皿定價劃一不合包退回換併收兌白金鑽砂自煉白金零兌甍拆或代鎔代化格外克己如蒙賜顧請惠臨上海江西路一九八號電話中央一五七七號

## 眞正育亨賓片

本藥房新自外洋運到著名藥品育亨賓專治腎水不足陰氣虧損服之固本養元煥發精神業經全球醫生認爲無上妙品

每管十片售洋一元 每打十二管洋拾元

上海南京路四十二號 科發藥房謹啟

## 帆船商標 立退腳腫丸

●君患腳腫乎？君患腳腫而欲痊愈乎？請服帆船商標立退腳腫丸，必能使君健步如初，永無痛苦。

腳腫？是一種很凶惡的病。不但妨碍人家行履自由，並且還有性命的出入。眞眞可怕吓！但是市上沒有良藥，縱然知道這病是危險，必也是無法可想，即使延醫服藥，更是淹綿，難奏速效，還豈不是醫藥界的大缺憾麼？去年本製藥社因爲應社會的要求，發明了一種帆船商標立退腳腫丸，一時行銷，退還活人狠多，感謝的函件紛至沓來，不說他是藥界的明星，便稱他爲治腳腫的唯一聖藥。哈哈！這藥的功效，就可想而知了。患腳腫的諸位先生！請快買這種藥吃罷！每盒大洋六角，外埠另加寄費五分。

◉總發行所上海南市永盛碼頭濟華製藥社 （附白）外埠各寶號如願經售折扣從豐請函本製藥社接洽可也

鈍根書

## Doan's Backache Kidney Pills.

# 背痛

各埠大藥房均有出售

每瓶洋一元四角每打洋十四元

上海兜安氏西藥公司謹啓

背痛乃腎弱之徵兆宜速治腎此丸專治腎弱所致之病如腰背痛臂筋痛膀胱炎水腫小便有不小便頻發小便短少萎風著奇效

## 兜安氏秘製保腎丸

## 北京女校長要換女子感言

（丹翁）

前日時事新報載北京女學校、由學務局在春假期內、俱改派了女校長、人說是進化、我說是退化、怎麼說是進化呢、從前女子只能做教員、現在女子、居然做到校長、女子的程度高起來、豈不是進化了嗎、怎麼說是退化呢、女子未被解放的那個時候、連雇用的全是女僕、教員雖有男子、大約也是不得已而用之的、只有校長、雖然是老拙無能、迂腐不堪、總還算是用的男子、現在除大學堂準女子去聽講、一般的女學堂、並沒有準男子來旁聽、聚了幾十個幾百個女子在一道兒、並沒有一點男子的影兒味兒、要是外國文明人來參觀、不把他當做中國最頑固的立貞堂崇節堂、就要把他當做天主教的女修院、那裏有一點像文明的學堂呢、豈不是退化了嗎、中國人辦事、向來毫無統系、一方面要和外國人改正商約、廢除釐捐、一方面又將徵收官任用條例、一條一條的頒布出來、那第四條說經徵官第一款裏面、就明明白白的寫着是各省區稅釐各局的局長、第五條說分徵官、第一款裏面、就明明白白寫着是各省區稅釐局所轄的分局局長、所以外國人看見、說中國並沒有廢除釐捐的誠意、中國也沒法分辨了、辦財政是這樣、辦教育也是這樣、一方冒充文明、準女子到大學堂去、仿彿漸有男女同校的希望、一方面又將女校的校長劃除、豈不是和如今財政家一樣的『進退失據』嗎、要是有人請問辦教育的、到底抱定一個甚麼宗旨、我也難代他回答、有人說、女子進男校、在大庭廣衆的地方、耳目衆多、自然除文明二字以外、沒有別的可疑了、一個男校長在女學堂內、除了他之外、並沒有比他再闊的男子、要是這女學堂內全是女教員、好像是宮中只有一個皇帝、假若稍有一點專制的野心、濫用起威權來、女生們求學的心裏面、或者稍屬了一點升班畢業的名譽心、迎合上去、那種危險、就眞有流涕痛哭長太息口不忍言的了、好在過去的男校長、全是正人君子、以前的女生、果然除實在求學以外、沒有一點旁的心、眞是中國女界的榮光、將來讀教育史的人、不知要崇拜到甚麼地步、辦教育的人、明知這件事危險、總覺得是『徼天之幸』、現在女人程度既高、當然有『曲突徙薪』的計畫、女學堂用女校長、豈不是格外穩健嗎、我說、此公的頭腦、眞是舊不可言、瞿愛棠先生說、女子不肯剪髮、代他想這個原故、大約因爲女子剪髮店、如今還沒有成立、剪了髮就沒處理髮、瞿先生便大聲疾呼道、女子實行剪髮、也沒有開辦女子剪髮店的必要、旣高唱女子解放、男女旣是平等、男女旣可共同生活、剪髮店又何必有男女之分呢、這句話眞有價值、剪髮店不分男女、學堂內倒分起男女來、豈不是不知大小輕重了嗎、男女同校、不過是一種作用、女子解放、才算得個眞正的精神、旣說解放、就無須此公過慮了、還成問題嗎、又有人說、校長這一席、除管理教育一部分外、兼要辦本校外交、狠有舊社會飯店當典『出官』的性質、官廳下的訓令、全叫校長遵辦、校內有要變更的事體、也要校長去請求、好像○官廳和學校中間的一個樞紐、女子做了校長、遇着甚麼事情、不能用書函來往的、自然是女校長、親自到官廳裏去接洽、從此學務局的招待室內、常常有女校長出來進去、豈不是狠文明的氣象、怎能說辦教育的錯呢、我說、此公的議論、又是『知二五而不知一十』、只顧官廳文明、不顧女學堂不文明、豈不是『見牛未見羊』嗎、現在學生的勢力大了、要是派去的校長、學生不歡迎他、就要開會罷課宣言請願拒絕校長、這樣不幸的事實、男學堂已不止一次了、諸公須細想想、男學堂裏被拒絕的校長、可全是男子、並不是異性的女子、假若女子覺悟、明白了『自助』的道理、也順着學界的新潮流、拒絕新校長、堅留舊校長、豈不是官廳自己爲難了嗎、我倒有個愚見、因爲北京振振有聲的大教育家狠多、自然有人提議到此、我何敢先出風頭呢、但我相信我這個意見、倒應着古人的話『聖人復起、不易吾言』、了、我又何敢懷寶迷邦呢、諸君定要聽是甚麼妙計、我說不難、女學堂仍舊用男校長、男學堂卻用女校長、這才是『有進無退』的文化呢、唉、

## 吾志吾感

（秋涵）

世道日衰、人心不古、做事難矣而做文字亦難、斗筲之才、涉世既欠圓融、持論又多頑固、問題太大、人既來支離外行之嘲笑、問題太小、人又加我以瑣屑不揣之名詞、必使晶報欄中、無我置喙之地而後快、噫乎、吾人言論、其實有何價值、亦不過如春柳鶯鳴、秋蟲蟋唱、自生自滅、在彼雖極揚聲引吭、而人初無容心於其間、是眞可憐而可笑者也、涵秋不肖、執一禿管、東塗西抹者、近二十年、亦既留得些須出版物、供人指摘、供人笑罵矣、斷斷不與人爭晶報一隙紙縫、以揚眉吐氣地、何用他人干涉發稿諸公、囑其審愼、惟恐其不知審愼、此避讓賢路之言、出自愚衷、並非放刁、亦非賭氣、此則諸君子所當共諒者也、吾明知文字意見、各有不同、當爲理論之辯駁、不當爲肆口之攻訐、假使人施諸我者、我從而施諸人、則是潑婦罵街、醉漢口角、不問是非、不問曲直、交相一鬨、遂畢乃事、金聖嘆云、是亦宵遣法也、吾豈亦以是爲宵遣法耶、近者大雄嚼蝨、丹翁錄瑕、疊以書來、屬我執筆、苟不略抒胸臆、我固不辭醜婦畫眉之羞、而人或由是蒙不愼發稿之誚、竊期期以爲不可也、年來涵養此心、久不屑與人爭閒氣、然而偶有所觸、尙不能排除一怒字、是則吾之慽也、寒雲愛我、爲我鳴其不平、馬二愛我、爲我摘其紕繆、是皆我之好友而已、若欲吾搜大雅之筆墨、爲異己之排除、損個人之名譽、快一時之言論、我固無此閒情、且亦嫌其涼德、敬謝不敏、敢告司楮、

## 劇界一夕閒

（馬二先生）

兩月來、沒有到上海的舞台、就報紙上的戲目看來、似乎沒有大變動、依然這樣罷了、但是遇着兩個戲迷的朋友、他們卻大驚小怪的、一個趕着我報告、一個向我質問、

報告的說、『你知道梅蘭芳又要來了嗎、聽說他二月底便可以到上海了、』

我說、『哦、原來如此、』

他又說、『他這番來了、少不得要演上元夫人、這齣戲在北京、每次開演「三日前、已是把座都訂完了、」

我說、『哦、原來如此、』

那質問的說、『你爲什麼說尙小雲不好、又爲什麼專捧白牡丹、』

我說、『無論誰、有不好的地方、我便要說、說的不對、你不妨來和我辯論、祇要有理、我也可以服過、若叫我也學捧角家、專上戲頌、我做不到、我說白牡丹好、因爲有他的好處、並不是捧他、因爲我向不捧誰的、』

## 寒雲新得宣和玉刻蘭亭拓墨見贈賦詩謝之

（黃葉）

道君皇帝全盛時。漢唐文物尤可追。璧纍吉日致穠滿。金塡瘦碣搜西岐。淳化官刻漏禊帖。山陰人往風其微。率更妙蹟世宝武。宣取禁中徒自私。薛家小兒弄狡獪。天子精嗜焉能欺。祕閣定有舊摹本。非馮非褚神護持。睛聰一角見艮嶽。自應闢舘耽臨池。大武飛白細蚊脚。游藝翰墨無不宜。斂形聚精納芥子。當同學而唯得皮。勒諸貞珉有不屑。適然美玉畢焉斯。土花千藏發光怪。太素不雕無瑕疵。黃章赤理耀甆几。中容外直從圓規。蔡京王黼諳審定。三代玉輅之所遺。文思勇爵巧工集。遠過南渡修內司。是吾刀利切泥耳。蟻封蟠馬仍能爲。跋尾仍具瘦金體。不失銖黍嚴豪釐。連珠小璽棘針篆。宣和殿筆同親題。倉皇北狩棄萬寶。杳如環珮隨安妃。金虜既包不收拾。落綑氏手無人知。木榴歸葬鬼夜哭。秘器不備呼可悲。昭陵死尙乞繭紙。魂魄那得不在茲。寒雲嗜古似清閟。不假豪巧偶得之。手拓絮墨急寄我。深宵喜見郵筒馳。我老倦眼類炳燭。不辨點畫驚神奇。半開枕函矜縮影。廢王絕技人嗟咨。乃知刻玉非翦製。我信前事必有師。萬松山房一寸石。開人小品供兒嬉。較量形似且不得。無怪糾繆來覃谿。桑翁商考矢眉睫。至寶晚出勿復疑。古人遺物存者幾。今人所有古亦稀。工良質粹足自怡。詩數著錄眞書癡。

## 畢齋雜詩（九）

兒奴小印截青玉。官號重文疊相邦。絕似秦斯書小篆。白文精刻寶無雙。

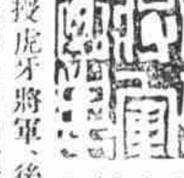
秦兒奴相=邦=玉印、青玉紅暈、覆斗紐、方寸許、白文、曰兒奴相=邦=、四周有闌、絕似李丞相玉筋篆、濰縣陳氏、藏有相邦呂不韋戈、是相邦爲秦時之官號也、是時兒奴初與中原通好、故尙用兒字、至漢初已改用何矣、此用疊文爲奇、（印見前報）

秦嘉東漢一詩人。碧玉私章繆篆文。賦倒寵家飛燕體。一眞僞體能分。

漢秦嘉玉印、青玉瓦紐、方寸許、白文、曰秦嘉之印、文作繆篆、用斐玉法、此法最難刻、故漢印中絕罕見、存於各家印集者、惟此一印、鬯宦龕所藏之『婕好妾娋』印、亦作繆篆、體書刻法、俱不若此印之無可疑也、漢有兩秦嘉、一在秦末漢初、一爲東漢詩人、傳世有與其婦徐淑倡和之詩、以此印文斷之、當是東漢之秦嘉也、（附原印）

銀章龜紐出官家。西漢將軍號虎牙。方體印文兼篆隸。官儀漢制考無差。

漢虎牙將軍銀章、龜紐方寸許、白文、曰虎牙將軍章、漢官儀、將軍銀章、與此正合、此印文□率當是臨時鐫與者、西漢田順以太守授虎牙將軍、後有虎牙大將軍、則非此印矣、（附原印）



## 西周大泉

此泉形作梳狀、與篆書泉相象、鄭樵曰、泉者形如泉、而周以大泉爲母、正與此合、大泉向無流傳、故世人不知泉象形爲何若也、



## 愛克司光錄

（一〇四）　李涵秋著　禁止轉載

### 第七回　退殺謀移花接木　驚奇醜倒樹尋根

麗符笑向爛柿子說道、今天我瞧見的是你、怕昨天瞧見的也是你、你這人究竟還是姑子呢、還是嫂嫂呢、你可不用再瞞我、爛柿子從鼻子裏哼了一聲、冷冷的說道、你這大少是誰、你的眼色很好、老實說、昨天固然是我、今天也是我、天天同我們張大少混在一處的都是我、沒有別人、我並不是小玉、我便是候標的妻房、是小玉子的阿嫂、……爛柿子這一番雷轟電掣的話、不但張敬吃了一嚇、便連麗符也覺得出自意外、此時只有望着張敬發笑、張敬方才恍然大悟、滿嘴裏只贓着怎樣怎樣、氣得話都說不出來、麗符重行、偏問了一句、說道、你同張大少要好罷咧、爛柿子冷笑道、這就要請問張大少了、他想我那姑子陪他睡覺、我那姑子眼睛生在額角上、他不願意張大少、阿牛沒法、苦苦的叫我做了他的替身、承張大少見愛、我們睡的時候、已是不少、如今約莫已懷着身孕、這種子便是張大少的、一經分娩之後、還須將小少爺送得過來呢、麗符笑道、那張像片、可是小玉子的不是、爛柿子笑道、一點不錯、那是阿牛偷得來的、他一共還不知道、他要知道、早就鬧起來了、不瞞你大少說、那一天惜了一雙鞋子、不幸在花園裏失落了一隻、他還百般的同我鬧着饑荒、……麗符聽到此處、不由心裏動了一動、又笑道、你旣這樣老實說得出來、可想張大少是要惱的了、還不怪我多事、爛柿子笑道、醜媳婦免不得要見公婆的、我與其鬼鬼祟祟的行動、不如借你大少、這一鬧便鬧開花了、張大少不惱我也好、惱我也好、我是個淸淸白白的婦人、他張大少仗着有錢有勢、將我騙得進門、白蹧蹋了我這身體、我丈夫他是個漢子、我拚着性命不要、只消明白告訴了他、讓他來同張大少交涉、我也不算白死、好好的一份衣衾棺槨、也着實可以風光風光了、麗符見爛柿子滿口裏說的全是放潑的話、明知這事很有些尷尬、轉身向張敬問道、表兄你可聽眞了不曾、我勸你們兩家頭、好了好散、不要弄得十分了、被別人聽着笑話、張敬忙將兩個耳朶、緊緊掩着急道、我吃他白騙得好苦、我是再不要他的了、叫他快快替我滾出門去、爛柿子圓睜雙眼、大聲叱喝道、甚麼屁話、你叫誰滾出門去、我爲甚麼來的、像這樣容易、要走就走、我這身子、是白陪人家睡覺的、旣這樣說、我也不要命了、今天便同你拚個你死我活、張敬道、你何嘗白陪我睡覺、你平時敲的我的銀錢衣服還少了嗎、爛柿子冷笑道、你不用做夢罷、便是叫姑娘堂局、也還要給他銀子呢、你給我那點點東西、我還瞧不上眼、……兩人你一句、我一句、喉嚨漸漸說得高了、阿牛在外間聽見書房聲息不妙、自家懷着鬼胎、便惻惻的走進來打探、張敬一眼瞧見阿牛身影、便問道、你這人是誰、阿牛剛答應了一句、我是阿牛、不防張敬聽見阿牛兩字、頓時火星直冒、不管好歹、揪着阿牛腦袋、只顧劈拍劈拍的敲他的栗暴、阿牛殺猪也似的叫贓、爛柿子氣忿不過、虎吼了一聲、直躥過來、撈着張敬衣領、贓道、你打他、不如來打我、我同你拚了、有甚麼不值得、（未完）

## 夕陽紅檻錄（十）

鵷雛

### 第三章　憶前塵別賦傷春句　感舊雨重題印夢圖

一席話、說的靈芝低下頭去、臉上漸漸的不自在起來、湘秋顚覺爲難、便搭趟着笑道、聽他呢、百和生性好說笑話、你還不知道、我這回到杭州去、是逛逛西湖、不到一禮拜就回來的、也値得大驚小怪的告訴人嗎、一面又和百和使了個眼色、靈芝抬起頭來、似笑不笑的道、怪道你近來忙的狠、半個月來、一總也見不着你的面、原來如此、你現在幾時榮行呢、可好告訴我一聲、我也來餞餞行、不曉得邵四爺肯賞我的臉不肯、說着、臉霞飛紅、秋波薄怒、又別過臉去、湘秋更覺無話可答、只好舉起一盃白蘭地來、一飲而盡、口裏微吟道、萬事祇成碑在口、一春終遣夢成塵、當下不覺神色有些黯然、靈芝見湘秋一言不發、轉有些惆悵光景、便認定這事是眞、還道湘秋有意瞞着他不給他知道、益發氣起來、便連菜也不好生吃、這時頭道湯已過、正上着一道山雞片兒、百和刀叉並舉、一邊吃、一邊嚷道、有趣有趣、我們快乾一盃、舳雲先生、你明天好好的替他們做一首詞兒、賞賞這個美人怒的姿態、好不好、說着咕嘟的喝了一大盃、舳雲笑道、多是你惹出的、你倒還快活的很、湘秋這時、忽地低下頭去、和靈芝輕輕的說了幾句話、靈芝噗的一笑道、隨便你罷、我可沒這個福分、來管住你這少爺、說時轉又笑了、顏色倒和怡起來、一回兒菜已上畢、舳雲因書局裏有事、先告辭走了、章百和喝了幾大盃白蘭地、醉上紅撲撲的、一股酒味、丟下盃子、哈哈大笑、握着湘秋的手、說道、你眞要走嗎、咳、走罷走罷、邵湘秋、你這個妝癡做醉、也妝做的彀了、軟紅塵裏、不過如此、倒不如一掉西湖、做個范少伯罷、再不然、便趁着這一帆錦片前程、借臭皮囊立些事業、也覺得熱鬧些、走罷走罷、我也不留你了、（一席話、有雄談、有感慨、有情致、有禪機、百和解人、不可多得、）說着、眞個一撒手、便大踏步走了出去、（去得解脫、去得瀟洒、便有水滸傳魯達別史進時氣象、）這時房裏、祇剩湘秋和靈芝兩人、靈芝便問湘秋晚上還來不來、湘秋遲疑了一回道、看罷、如果沒有傍的事、我一定來的、靈芝冷笑道、自然、事多着呢、不多幾天就要走了、這邊的餞行、那邊的送行、應酬還來不及呢、那裏有工夫、到我這地方去嗎、我這是自討沒趣兒、怨不得傍人、說着、扭身便走、湘秋陪笑道、算了、我一定來罷、他也沒理會、逕自去了、湘秋站了一站、轉自己好笑起來、隨手取過一枝雪茄烟、點上火吸着、便出了大菜間、只見那選舉場中、人山人海、擠的空氣也透不過來、也沒有心緒再看、急忙忙出了新世界、一看時候還早得狠、到那裏去坐一回呢、（未完）

## 張文豔之起居注

（小坡）

艷王臥病半月矣、舉國焦灼、王之得病之由、一日飯後王自宮外散步歸、覺神情恍惚、便迷離睡去、忽從夢中連呼小寶玉不止、（疑羹字之悞）其母后在傍嘆曰、男大思婚、女大思嫁、子曰、際此長晝、猫狗尙有懷春之意、如王之絕世聰明、値此妙年、甯無感耶、人非草木、孰能無情、及王醒而頰作赤色、遍體香汗、捏傳太醫診治、據其親信宮女報告太醫云、當時爲其更衣、細細檢査褻服、頗有云云、此中隱情、又不足爲外人道矣、

## 我之花事談

（癡）

▲亂病紅在小申報、作紅怡識小錄、署名獨笑、近在新世界報評花、改名雙笑、由獨而雙、殆必有故、據知者言、病紅近日操觚、常在白克路十號艷貞老八在側、爲之拂紙磨墨、花蕊見之、痛論獨笑之號、應即作廢、故改雙笑、

▲雙笑君說、福裕二高娘華妝閣裏、有一位實行解放的貝大人、紓尊降貴、與世浮沉、房侍老三等、均爲其異姓手帕、惟不跟堂唱而已、此貝大人者、據聞即九尾龜第四集所說的貝小姐、曾嫁與那藏天雷中彈劾三凶後、遭下獄的某太史、現在高娘華處、遂稱某小姐、此話不知眞否、容俟將來而談、

▲合肥李伯行先生、曾邀三三知己、在同春坊十三紅老二處小敘、記者有緣、數年來、時於席邊、得瞻丰采、據聞去年冬月、李先生以千金、爲老二贖身、自此節起、老二雖在原處、包一雛妓營業、業已行內閣制矣、淸明日、老二隨李先生、乘小火輪、至龍華觀桃花、同行有久安里高齊雲諸人、至晚始反、李之俠骨豪興、於此可見、

▲友人汪七、昨在鴻興里六弄張第處、得見瀟湘館主老林黛玉、因素相識、敬問起居、館主說、『我們老爺的新房子、還要兩個月纔造好、現在祇好暫且尋點房子住住、大慶里去過了、沒有空屋、此地（指鴻興里張第處）雖承他（指張第）讓給我、搬到三馬路我以前住的地方去、可惜我們老爺的汽車、不能進出、姊妹來往、亦不便利、沒有法子、祇好另尋地方的了、』這天、館主身穿旗袍、後隨豪僕一人、持皮斗蓬等件、儼然富家婦的氣象、至於館主有否覓得合屋、究在何處、却還沒有知道、

▲小錢莊所發銅元二十枚的輔仮帳、現已在花界盛行、此種小票、除開銷車力外、三四馬路、帶、尙可購買香烟、以新名詞言、大可稱爲『準紙幣』、『或』有限制的兌換紙幣、』但是要像那位在菱花處、翻馬桶開菓盤的宋公、作爲二十元的銀行鈔票、強要買頭等南京車票、似尙不能、宋公去年年底、購網籃三隻、至北車站、以此種小票、購頭等票至南京、買票處不許、以致口角動武、同往第五區警察署觀光、大約是要認銅元二十枚之銅字爲銀字、今後各錢莊、須大書銅字、以免有誤、並且各銀行亦可發行三元紙幣、以免客人出三塊頭時不便、

## 春江花事

（飽老）

▲上一期本報『癡』君的花事談、說新世界的花選大宴會、花魁也在那裏、據我曉得、花魁那一天、管的妓女當夥、一個人足足的弄了五個鐘頭、敢他受用了、纔到口福眼福、眞同新青年一樣、絲毫沒有享用着、

▲老琴寓老六、想做總統這個消息、有了好久了、昨天得着一個確實消息、琴寓表面上、一些不露聲息、暗中却在那裏劇烈運動、有幾戶交情淺一點的客人、同他談到這選舉的話、老六總是笑眯眯的、說我年紀有這點子了、臉子又壞、那裏配得上做總統、其實他早已到處布置、四平八穩、待時而動、不過都是暗地裏預備的、表面上始終不肯承認有這回事、老大陰謀、如此持重、人都說大有總統的資格、據聞、老六非但花國總統、已經着手進行、就是香國總統、也是他一人包辦哩、

▲金書玉老七、在新世界大請客那一天、旣口曹邱、又做毛遂、頗有做大總統的希望、論到老七的資格色藝、做總統未始彀不上、當時贊成者狠多、有的說花國元首一席、匪七莫屬、誰知道老七很孝、他的娘是個極有經紀的人、聽到這句話、就狠狠的把老七教訓一番、說你自己想想、做了甚麼部次長、做了霓裳仙樂部領袖、已經忙得不了、你還要做大總統、不是自己蹧蹋自己身體麼、老七諾諾、第二天揀一個姓金的客人、再同娘說、老七的娘、連姓金的都埋怨了、無可如何、老七的總統熱、被他娘打消了、